

Inutile de dire que l'interprétation des images et symboles du livre de l'Apocalypse n'est pas toujours évidente. Il suffit de consulter différentes sources et commentaires (même au sein de notre propre église) pour trouver un large éventail d'explications.

L'une des tendances qui est réapparue récemment est d'utiliser les chapitres que nous étudions pour souligner l'imminence de la fin des temps. On n'hésite pas à exploiter la peur et l'incertitude... Cela ne nous semble pas être une bonne idée. (voir aussi p. 4)

### Les deux pieds sur terre : du ciel retour à la terre

Au chapitre 7, Jean et ses lecteurs avec lui, ont été transportés pendant un instant dans les sphères célestes. Suite à la question « Qui peut subsister ? » (6:17), ils ont vu toute une foule. La situation n'est donc pas vraiment désespérée. Le chapitre 7 se termine alors sur une perspective encourageante : « l'agneau qui est au milieu du trône les fera paître et les conduira aux sources des eaux de la vie, et Dieu essuiera toute larme de leurs yeux. » (7:17). On trouve un écho en 11:15, à la fin des 7 trompettes : « Le royaume du monde est passé à notre Seigneur et à son Christ ; il régnera à tout jamais ! ». Mais avant cela nous retournons sur terre... Ce qui s'y passe est extrêmement troublant...

### Un silence avant la tempête ?

« Quand il ouvrit le septième sceau, il y eut dans le ciel un silence d'environ une demi-heure. » (Ap. 8:1)

Un septième sceau est brisé. Au sixième sceau, des cris se firent entendre : « Tombez sur nous... car le grand jour de leur colère est venu, et qui pourrait tenir debout ? » (6:17). Suit un profond silence...

Une fois de plus des interprétations complètement différentes sont données :

- Un silence qui permet à Dieu d'entendre les prières des saints (8:3,4) ?
- Un silence qui rend les jugements (trompettes) encore plus clairs ?
- Un silence comme symbole de la grâce de Dieu ? (\* lire aussi la note à la page 4).
- Symbole de la présence de Dieu (cf. l'histoire d'Elie - 1 Rois 19:11-13) ?
- Un silence de plomb après l'exécution des jugements de Dieu ? Un silence, même dans le ciel, à cause des horreurs qui ont lieu sur la terre ?
- Silence de Dieu, même devant nos prières ?

Vous pouvez même lire cela comme un élément narratif : un silence chargé... la tension monte... le silence avant la tempête.....

### Parlons-en

1. Dieu n'entendrait-il pas **les prières** dans le vacarme de ce monde ? Et ne les entend-il que pendant un petit moment (une demi-heure, au sens propre ou figuré) ?
2. Comment vivez-vous ou interprétez-vous ce **silence** dans le contexte de l'Apocalypse ?
3. Avez-vous déjà expérimenté le **silence de Dieu** ? Que faire dans ce cas ?

### De l'encens et du feu

« Un autre ange vint se placer sur l'autel ; il tenait un encensoir d'or. On lui donna beaucoup d'encens pour qu'il l'offre avec les prières de tous les saints sur l'autel d'or, devant le trône. La fumée de l'encens monta de la main de l'ange avec les prières des saints, devant Dieu. L'ange prit ensuite l'encensoir, le remplit du feu de l'autel et le jeta sur la terre ; il y eut des tonnerres, des voix, des éclairs et un tremblement de terre » (Apocalypse 8:3-5)

Dans le sanctuaire juif, l'autel avec le feu et l'encens symbolisait les prières du peuple qui montaient par-dessus le rideau et pénétraient dans le saint des saints, symbolisant la présence de Dieu. Ceci se retrouve aussi dans Apocalypse 5:8. Remarquez que le même feu est utilisé d'une part pour le bien (les prières montent avec l'encens), et d'autre part comme instrument de jugement (un feu lancé sur la terre, suivi de tonnerre, de voix /bruits, de foudres, de tremblements de terre : Dieu se manifeste dans le jugement).

### Parlons-en

1. Avant même que les terribles fléaux ne soient mentionnés, il est suggéré que **le 'ciel' est concerné** par les 'saints' (les gens qui reconnaissent Dieu). Comment réagissez-vous à cela ?
2. L'encens était quelque chose de **visible/tangible**.... Avez-vous besoin de choses tangibles ou visibles dans votre vie spirituelle ? Dans l'affirmative : quoi par exemple ? Est-ce que cela peut aussi comporter des dangers ?
3. Le feu... à la fois positif et négatif, promesse et avertissement. Cela s'applique-t-il également à la notion de "**jugement**" ?
4. Et au sens figuré : est-ce que le feu (**le zèle**) peut être positif et néfaste ?

## Sept trompettes

« Alors les sept anges qui tenaient les sept trompettes se préparèrent à en sonner. Le premier sonna de la trompette... ». (Apoc. 8:6,7a)

Les trompettes résonnaient à diverses occasions en Israël : lors du couronnement d'un roi, pour faire des annonces importantes, comme appel au combat, pour annoncer de grandes victoires... Mais elles font aussi partie du service du sanctuaire. **La Fête des Trompettes** est intéressante dans ce contexte. Elle avait lieu le 1<sup>er</sup> jour du septième mois, 10 jours avant le **Yom Kippour ou Grand Jour des Expiations** (ou : du Pardon). Les trompettes annonçaient dix jours de remise en question et de conversion afin de vivre le Grand Jour des Expiations dans de bonnes dispositions, avec un cœur pur.

Notez que les trompettes dans Apoc. 8 et 9 n'annoncent pas une destruction totale (à chaque fois un tiers - v.7,8,9...), contrairement aux fléaux du chapitre 16 (qui d'ailleurs présentent beaucoup de correspondances avec ceux des ch. 8 et 9). Au chapitre 16 une mention est répétée par deux fois : « ils blasphémèrent le Dieu du ciel ... et ils ne revinrent pas de leurs œuvres (ne se repentirent pas) » (16:9,11). A la fin de la 6<sup>ème</sup> trompette, il est dit : « ils ne revinrent pas des œuvres de leurs mains ; ils ne cessèrent pas de se prosterner devant les démons et les idoles d'or, d'argent, de bronze, de pierre et de bois, qui ne peuvent ni voir, ni entendre, ni marcher ; ils ne revinrent pas de leurs meurtres, ni de leurs sortilèges, ni de leur prostitution, ni de leurs vols. » (9:21-21)

\*\*\* Notez qu'un certain nombre de ces **fléaux** sont similaires à ceux de **l'Égypte**. Le but de ces fléaux était de changer l'attitude du pharaon afin que la libération du peuple d'Israël devienne possible.

\*\*\* Parfois la comparaison est faite entre les 7 trompettes de Josué 6 (**la chute de Jéricho**) et les 7 trompettes de l'Apocalypse.

### Parlons-en

1. Est-ce que de nos jours il y a encore des occasions / événements qui pourraient appeler à la **réflexion**, voire à la **conversion** (métanoïa : changement ou renouvellement de la pensée et donc de vie) ... Exemples concrets ? Exemples aussi de 'changements / renouvellements de pensées qui sont vraiment nécessaires ?
2. Quelles pensées ou sentiments suscite en vous l'analogie entre les fléaux dans Apocalypse et ceux d'**Exode 7-10** ? Pensez à objectif final qui était visé...
3. « **Un tiers est touché** », les deux tiers ne le sont pas. En Exode, l'Égypte est frappée mais le pays de Goshen, où les Israélites habitaient, était épargné ... Source d'esérance ?

### Des plaies et des désastres.....

Il est fort probable que les croyants persécutés à l'époque de Jean (et par la suite) comprenaient les événements annoncés comme des jugements de Dieu sur l'Empire Romain, sous le joug duquel ils souffraient amèrement. De plus, ils étaient convaincus que le retour de Jésus était tout proche. La première trompette est souvent associée aux persécutions et aux massacres par les Romains. Pour les trompettes suivantes, il est alors fait référence à la destruction progressive, d'abord de l'Empire romain occidental, puis de l'Empire romain oriental : attaques des Goths, des Vandales, des Huns sous Attila (3<sup>ème</sup> trompette), des Hérules... et ensuite des Ottomans (Turcs), ... Vous trouverez suffisamment de documentation sur l'internet.

Je ne vais pas m'aventurer dans une tentative d'explication cohérente et définitive de toutes les trompettes. Il y a trop de possibilités d'interprétation pour cela. Mais, en ce qui me concerne, rejeter d'emblée certaines de ces interprétations parce qu'elles ne cadrent pas avec notre explication traditionnelle ne me semble pas vraiment une bonne idée non plus.

### Quelques remarques :

- La mention de **la couleur rouge et/ou du sang** dans ce contexte est très probablement liée à la violence et aux effusions de sang. L'eau qui devient rouge comme du sang rappelle le Nil devenu rouge (le pharaon avait fait tuer des enfants dans l'eau du Nil...).
- **Les arbres et l'herbe** peuvent, en plus de leur signification littérale, se référer aussi aux personnes et/ou aux gens.
- **Un tiers** : est utilisé encore dans la Bible lorsqu'il est question de destruction en temps de guerre, de jugement et de punition... (Zacharie 13:8,9; Ezéchiel 5:1-4).
- **Une montagne en feu** : image souvent utilisée par les prophètes pour désigner un empire condamné à périr (cf. p.ex. Jérémie 51:25; également Apocalypse. 18:21-23 -> Babylone).
- **Une étoile qui tombe du ciel** : peut désigner un roi, mais dans la tradition juive, elle représente souvent les anges déchus (cf. p.ex. Esaïe 14:12). Puisque dans Apocalypse 1 les étoiles désignent

les dirigeants des 7 églises, cela peut aussi suggérer que les dirigeants d'église 'tombent'...

- **Absinthe** : dans la littérature juive il s'agit d'une plante aromatique amère et toxique. Dans Amos 5:7 on lit : « vous qui changez l'équité en absinthe et qui jetez à terre la justice ! » et en 6:12 « pour que vous ayez changé l'équité en poison, et le fruit de la justice en absinthe ? ».
- **Des criquets (ou sauterelles)** (9:3 et sv) : pour le prophète Joël, c'est l'image d'un peuple étranger qui inonde la terre. Les criquets mangent tout, il ne reste rien...
- **Abaddon et Apollyon** : littéralement 'dévastateur / destruction. L'idée de base est la 'destruction'. Ces noms sont souvent considérés comme une désignation du chef des forces hostiles à Dieu.

### Parlons-en

1. Plusieurs 'plaies pourraient être considérées comme littérales... Il suffit de penser aux **guerres**, aux **catastrophes naturelles** et à l'état sombre de l'environnement et de **l'écologie**. Qu'est-ce qui peut t'inquiéter, toi ? Pouvons-nous / devrions-nous essayer d'agir ici et là ?
2. Apocalypse 9:4 « Il leur fut dit de **ne faire de mal** qu'aux humains qui n'ont pas sur le front le sceau de Dieu ». Si vous prenez les fléaux au pied de la lettre : une guerre, un incendie, tsunami ou tremblement de terre épargnent-ils les croyants ?
3. Si vous voyez l'état actuel du monde et de la société, pouvez-vous encore être **optimiste** ou est-ce le **pessimisme** qui règne ? Devrions-nous devenir des **prédicateurs de malheur** ?
4. Un certain nombre d'éléments peuvent facilement être interprétés **spirituellement** aussi. Prenez '**obscurcissement**' et pensez par exemple à l'évangile / la Parole qui est obscurcie. Pouvés-vous en donner des exemples (dans l'histoire et actuels) ?
5. L'absinthe, **poison et amertume**, peut aussi être interprétée spirituellement. Les prophètes l'ont déjà fait (voir ci-dessus). Comment une société, mais aussi une religion, peuvent-elles être un 'cadeau' amer et empoisonné ?
6. **Abaddon et Apollyon** : dévastateur et destruction. Détruire, ruiner... Pouvés-vous attribuer cela à Satan ? Des exemples ? Seulement à Satan ? Des exemples ? Qu'est-ce qui est détruit et par qui ?

### La septième trompette

Après un intermezzo autour d'un petit livre ouvert et de deux témoins, la septième trompette est enfin sonnée : « 15 Alors le septième ange sonna de la trompette. De grandes voix retentirent dans le ciel, qui disaient : Le royaume du monde est passé à notre Seigneur et à son Christ ; il régnera à tout jamais ! 16 Les vingt-quatre anciens qui étaient assis devant Dieu sur leurs trônes tombèrent face contre terre, prosternés devant Dieu, 17 en disant : Nous te rendons grâce, Seigneur Dieu, Tout-Puissant, toi qui es et qui étais, d'avoir saisi ta grande puissance et d'avoir instauré ton règne. 18 Les nations se sont mises en colère, mais ta colère est venue, ainsi que le temps de juger les morts, de récompenser tes esclaves, les prophètes, les saints et ceux qui craignent ton nom, les petits et les grands, et de ruiner ceux qui ruinent la terre ! 19 Le sanctuaire de Dieu qui est dans le ciel fut ouvert, et le coffre de son alliance apparut dans son sanctuaire. Il y eut des éclairs, des voix, des tonnerres, un tremblement de terre et une forte grêle. » (Apocalypse 11:15-19)

Le Royaume de Dieu, le règne de Dieu sur le monde, se réalise enfin pleinement. Les êtres célestes expriment leur grande gratitude. Il est temps de 'récompenser' et de 'punir'. Il est temps de « détruire ceux qui détruisent la terre ».

Détail intéressant : le temple s'ouvre et l'arche de l'alliance apparaît...

### Parlons-en

1. Aspirez-vous au moment où **Dieu sera vraiment roi** de ce monde ? Si oui, pourquoi... et qu'attendez-vous exactement ou surtout ?
2. '**Récompense et punition**'... Comment réagissez-vous ? Est-ce quelque chose que nous devons mettre en avant quand nous parlons avec d'autres personnes (quand nous 'témoignons') ? Pourquoi / pourquoi pas ?
3. Pourquoi **l'arche** reçoit-elle une attention particulière ? Quel est le rapport avec la royauté de Dieu ?
4. Dans nos milieux, lorsqu'il est question de l'arche certains pensent surtout au sabbat. A juste titre ? Qu'en est-il des autres 'commandements' dans nos sociétés (ne pas tuer, ne pas mentir, ne pas convoiter,...) ? En en parlant du 'sabbat', s'agit-il uniquement du 'jour exact' (le 7ème), ou devrions-nous aussi penser à l'exploitation des plus faibles, aux 'esclaves modernes', au travail des enfants,... ?
5. L'arche est appelé '**l'arche de l'alliance**'. Et si on mettait l'accent sur cette notion d'alliance ? Dans l'arche se trouvaient **les tables de la loi, la manne et le bâton d'Aaron**. Il y avait aussi le propitiatoire (kapporet - de KAFAR = couvrir, pardonner), avec au-dessus les chérubins entre lesquels reposait la '**shekinah**' (la présence de Dieu). Discutez entre vous de la signification et de l'importance plus profondes de chacun de ces éléments.

## Note

Ces derniers temps, de nombreuses voix se font à nouveau entendre (y compris sur Internet) pour signaler toutes sortes de 'signes' et faire des prédictions spéculatives, utilisant avec empressement la peur et la culpabilité. L'un de ces 'messages' concerne la 'fin du temps de grâce' qui est très proche (des dates sont même avancées).

Certains font le lien avec « le silence dans le ciel d'une demi-heure ». Cela indiquerait le moment où Jésus quitterait le saint du saint pour venir sur terre (ce qui prendrait une demi-heure prophétique). La conséquence : plus de médiateur, donc plus de pardon possible. Cela signifie qu'en tant que croyant vous devez être capable de vivre un certain temps de façon absolument parfaite et sans péché. Inutile de dire que cela peut causer beaucoup d'incertitude et de peur.

Personnellement, je trouve de tels messages inutiles, absurdes, contre-productifs, voire même dangereux. Sans entrer dans les détails, je voudrais faire quelques commentaires :

- Le mot biblique 'grâce' signifie : bienveillance, bonnes dispositions, **bonté** fondamentale. Quand Dieu cessera-t-il d'être fondamentalement bon ?
- Jésus lui-même indique que son rôle de **médiateur** ne consiste pas à supplier passionnément Dieu d'accueillir certaines personnes, car, dit-il, « le Père lui-même vous aime ! » (Jean 16:26,27)
- Jésus dit que ni lui ni les anges ne savent « **quand** tout arrivera » (Marc 13:32). Alors pourquoi toutes ces spéculations ?
- Mon '**temps de grâce**' ne dure pas plus longtemps que le temps que je vis. Demain, ça peut être fini. C'est pourquoi l'auteur de la lettre aux Hébreux n'hésite pas à écrire à plusieurs reprises : « Aujourd'hui, si tu entends sa voix, n'endurcis pas ton cœur » (Hébr. 3:15, 4:7).
- Dans la Bible 'être **parfait**' n'est pas un seuil de sainteté à atteindre, ou d'absence de péché. Dans l'A.T. l'expression TAMMIM, souvent traduite par 'impeccable', signifie 'entier, non divisé, pleinement consacré'. David l'était (oui, bizarre mais vrai... lisez son psaume de repentance 51...), Abraham aussi (il est resté en voyage avec Dieu, même si c'était avec des hauts et des bas - voir Proverbes 24:16 « à sept reprises le juste peut tomber, et il se relève »). Dans le N.T., le mot TELEIOS (traduit par 'parfait') indique que vous restez en route vers une destination. De plus, Paul l'utilise dans le sens 'd'être adulte' par opposition à 'rester enfant' (1 Cor. 14 : 20 ; Éph. 4 : 11-15).
- **La peur** est mauvaise conseillère en matière de religion et de foi. Inadmissible même. Et que vaut véritablement 'une conversion par peur' (metanoia = changement ou renouvellement de la pensée : cela ne s'obtient pas par peur...). Jean écrit : « Il n'y a pas de crainte dans l'amour, mais l'amour accompli bannit la crainte » - 1 Jean 4:18.
- Notez également cette **promesse** : « Je suis persuadé que celui qui a commencé en vous une œuvre bonne en poursuivra l'achèvement jusqu'au jour de Jésus-Christ » (Philippiens 1:6).